



SECPCC

S O C I E D A D E S P A Ñ O L A P A R A L A
C O N S E R V A C I Ó N D E L P A T R I M O N I O C U L T U R A L

Preservando
nuestro legado.
Un compromiso
perpetuo.

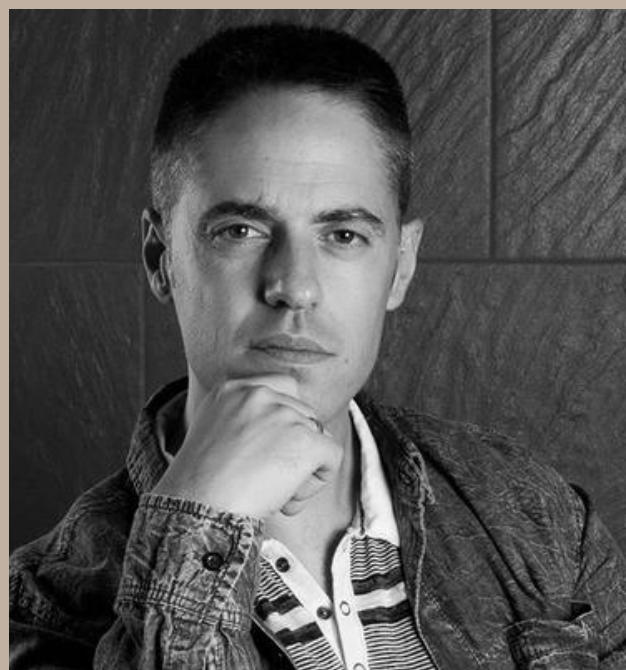


¿Quiénes somos?



La Sociedad Española para la Conservación del Patrimonio Cultural tiene objetivos de agrupar a un conjunto de personas interesadas en estudiar, preservar y difundir los valores del patrimonio cultural de España, apoyando la diversidad cultural y el desarrollo del diálogo intercultural. Para ello, la SECPC promoverá la preservación y el estudio del patrimonio histórico y cultural español, organizando y promoviendo actuaciones de conservación, difusión y puesta en valor de elementos patrimoniales, materiales e inmateriales.

Nuestro equipo



Luis Dévora

Presidente de la Sociedad Española para la Conservación del Patrimonio Cultural



Mercedes Pullman

Vicepresidenta de la Sociedad Española para la Conservación del Patrimonio Cultural



Antonio Reina

Director de proyectos de la Sociedad Española para la Conservación del Patrimonio Cultural



Mar Nistal

Gerente de la Sociedad Española para la Conservación del Patrimonio Cultural



Juan Antonio Sánchez

Secretario general de la Sociedad Española para la Conservación del Patrimonio Cultural



C R E A T I V E

Nuestros objetivos

VISIÓN

La Visión de la Sociedad Española para la Conservación del Patrimonio Cultural tiene como objetivo fomentar la preservación y promoción de la riqueza cultural de España. Buscamos inspirar un profundo sentido de aprecio por nuestro patrimonio, tanto a nivel nacional como internacional.

MISIÓN

La Misión de la Sociedad Española para la Conservación del Patrimonio Cultural tiene como objetivo salvaguardar y promover la riqueza histórica, artística y cultural de España. Nos comprometemos a preservar monumentos, artefactos y tradiciones que definen nuestra identidad, fomentando la conciencia pública sobre la importancia de proteger nuestro legado para las generaciones presentes y futuras.

Objetivos específicos

FINES

Aunar todos los esfuerzos para dar mayor visibilidad y fuerza al Patrimonio Cultural y crear sinergias con otras organizaciones y asociaciones culturales vinculadas al Patrimonio.

IMPACTO

Promover, impulsar y promocionar el desarrollo cultural, histórico y antropológico en España.

PLANIFICACIÓN

Organización de actividades socio-culturales que abarquen el ámbito de Patrimonio Cultural y Tradiciones Populares.

CREACIÓN

Crear ámbitos de encuentros entre las diferentes culturas, favoreciendo el respeto y la convivencia pacífica.

Nuestros planes

SECPC

VISIBILIDAD

Aunar todos los esfuerzos para dar mayor visibilidad y fuerza, difundiendo en medios de comunicación y redes sociales el Patrimonio Cultural

ACTIVIDADES

La creación, promoción y ejecución de todo tipo de actividades culturales, artísticas y recreativas asociadas al Patrimonio Cultural.



STRATEGIA

ORGANISMOS PÚBLICOS

Fomentar la comunicación con instituciones afines en el campo del Patrimonio Cultural y Tradiciones Populares.

ACCIONES

Organizar conferencias, coloquios, concursos para fomentar la participación ciudadana y animar a salvaguardar el Patrimonio Cultural material e inmaterial.

ENCUENTROS

Crear ámbitos de encuentro entre las diferentes culturas para el enriquecimiento mutuo, favoreciendo el respeto y la convivencia pacífica.

Queremos
aportar



Qué hacemos

CICLO DE CONFERENCIAS

La Sociedad Española para la Conservación del Patrimonio Cultural ofrece un ciclo de conferencias anuales divulgando facetas del ser humano, tradiciones y costumbres en el ámbito popular.

VIAJES DE INVESTIGACIÓN

Convoca mensualmente a grupos de investigadores, para conocer y estudiar yacimientos arqueológicos, tradiciones populares y monumentos.

PREMIO NACIONAL DE TRADICIONES POPULARES

La Sociedad Española para la Conservación del Patrimonio Cultural otorgará un premio anual a entidades que han demostrado su interés y empeño en mantener o rescatar costumbres ancestrales en sus localidades.

REVISTA ANTROPOSFERA

La Sociedad Española para la Conservación de Patrimonio Cultural, en colaboración con editorial Universo Oculta Ediciones, edita monográficos de periodicidad trimestral, con artículos sobre cultura, tradiciones, leyendas y patrimonio.

CONGRESOS

Anualmente, se organizarán congresos para promocionar y salvaguardar el patrimonio cultural de España, invitando a los mayores expertos en la materia.

ENCUENTROS CERCANOS

Tertulias con expertos en determinados temas de Antropología, Historia y Tradiciones Populares.

RUTAS ANTROPOLÓGICAS

La Sociedad Española para la Conservación de Patrimonio Cultural organizará rutas para explorar nuestra cultura desde sus orígenes hasta la actualidad.

Prensa

ABC Toledo

Lotería de Navidad ¡Bombos preparados!

Nace en Toledo la Sociedad para la Conservación del Patrimonio Cultural

Entre los objetivos, recuperar el rango de epicentro cultural internacional que la ciudad llegó a alcanzar en la Edad Media

150 entidades apoyan que Toledo sea Capital Cultural Europea 2031



viernes, 22 de diciembre de 2023 2°

La Tribuna de Toledo

CULTURA

Nace la Sociedad para la Conservación del Patrimonio Cultural

LT - jueves, 30 de noviembre de 2023

Se ha constituido en Toledo y pretende agrupar a personas interesadas en estudiar, preservar y difundir los valores del patrimonio cultural de España, apoyando la diversidad cultural y el desarrollo del diálogo intercultural



TOLEDO19

Nace en Toledo la Sociedad Española para la Conservación del Patrimonio Cultural

LT / TOLEDO

Toledo es una de las ciudades del mundo con mayor concentración patrimonial. La conocida como 'ciudad de las tres culturas' conserva extraordinarios testimonios de diferentes civilizaciones a lo largo de dos milenios. Todos estos momentos históricos han dejado su testimonio en su patrimonio cultural.

El concepto de patrimonio cultural designa a la herencia, material o inmaterial, recibida por una comunidad dada, para ser disfrutada y protegida por las generaciones presentes y para ser transmitidas a las generaciones futuras. Algunos monumentos históricos, restos arqueológicos o tradiciones populares poseen tal valor que son considerados como Patrimonio Cultural de la Humanidad. Esta denominación existe de manera oficial desde el año 1972, cuando la UNESCO alcanzó un acuerdo para otorgar esta distinción.

El patrimonio cultural no se limita a monumentos y colecciones de objetos, sino que comprende también tradiciones transmitidas oralmente y prácticas relativas a la naturaleza, el universo y otros saberes vinculados a la artesanía tradicional.

Por todos estos motivos nace en Toledo la Sociedad Española para la Conservación del Patrimonio Cultural con los objetivos de agrupar a un conjunto de personas interesadas en estudiar, preservar y difundir los valores del patrimonio cultural de España, apoyando la diversidad cultural y el desarrollo del diálogo intercultural.

Para ello la SECPC se lanza como objetivo promover la preservación y el estudio del patrimonio histórico y cultural español, organizando y promoviendo actuaciones de conservación, difusión y puesta en valor de elementos patrimoniales, materiales e inmateriales.

JUNTA DIRECTIVA. La Junta Directiva está compuesta como presidente por Luis Dévora, escritor, investigador y director de la editorial 'Universo Oculto'; vicepresidente, Mercedes Bellman, licenciada en Artes.

clm24.es

PORTADA ACTUALIDAD ECONOMÍA PROVINCIAS SOCIEDAD CUL

Nace en Toledo la Sociedad Española para la Conservación del Patrimonio Cultural



En la imagen vista panorámica de la ciudad de Toledo de noche con sus monumentos iluminados - Fotografía: Turismo Toledo

Unete a nosotros

JUNTOS POR EL
PATRIMONIO
CULTURAL

www.sociedadpatrimoniocultural.com

